

CONTE ET THÉÂTRE

« Les aventures d'une troupe d'artistes au pays d'Andersen » ? Reprenons les choses par leur commencement. L'« expo conte Andersen » est née de l'initiative du Théâtre de Millevie et de Marina le Floch.

Après avoir présenté l'exposition spectacle à la salle 1180 d'Uccle au mois de novembre, la troupe a exposé à la maison communale de Forest du 13 au 18 décembre. L'idée était de donner vie aux contes d'Andersen par la magie du verbe et du trait. Pari difficile. Chacun sait comme il est peu aisé de synchroniser les talents de plusieurs artistes surtout lorsque les domaines d'action sont si différents.

Et bien, nous avons le plaisir de vous annoncer que le pari est gagné. Non seulement, la sympathique troupe réussit à rendre l'univers d'Andersen vivant mais de plus, elle crée un univers à elle. Les dessins, aquarelles, et miniatures servent à merveille les talents de conteuses de Monique Manceaux et Patricia Van Geirt, mettant en valeur leur verbe comme un écrin. Les deux femmes nous emmènent dans un univers onirique et poétique avec un talent que n'aurait pas renié Andersen lui-même.

On se laisse vraiment entraîner et les images défilent devant nos yeux qui retrouvent leur émerveillement d'enfant.

Une initiative si originale méritait d'être signalée, surtout lorsqu'elle est si bien réussie. Signalons que si vous l'avez raté, la compagnie entend bien renouveler l'expérience dans d'autres communes de Bruxelles, à suivre avec attention.

Sébastien Morgan.



MARINA LE FLOCH



MONIQUE MANCEAUX & PATRICIA VAN GEIRT